

BAJO RESERVA

Mensaje del gobernador



**José Calzada
Rovirosa**

Durante el mensaje que dirigió con motivo de la cena del patronato de la Universidad Autónoma de Querétaro, el gobernador **José Calzada Rovirosa**, lamentó ante los representantes de la comunidad universitaria los hechos que están sucediendo en el estado de Guerrero, e hizo importantes consideraciones que llamaron a la reflexión. También aprovechó la oportunidad para agradecer a los miembros del patronato de la universidad su amistad en lo que va del sexenio, observando que la cena del viernes, fue la última dentro de su mandato con los miembros de la organización.



Solidaridad universitaria

Por **LUIS VÁZQUEZ**

Como parte de la comunidad y de la sociedad de alumnos de la Facultad de Contaduría y Administración he vivido una de las semanas más significativas y simbólicas dentro de toda trayectoria estudiantil. Desde el lunes que conocemos de la convocatoria a paro nacional, con motivo de los 43 normalistas desaparecidos de Ayotzinapa, y desde ese mismo día que las estructuras de representación correspondientes hemos deliberado al respecto de cómo sumamos a este.

La primer y mayor preocupación de muchos es que algunos de nuestros compañeros, por el cansancio propio de la vida de estudiante, y más aún si ya están dentro del campo laboral, tomaran el paro como un breve receso de todo aquello en lugar de venir a alzar las voz junto con todos nosotros. Afortunadamente el tiempo demostró que estábamos equivocados, el poder de convocatoria que desplegó la Universidad en torno a esta causa fue enorme impactando a miles de estudiantes que se mostraron ávidos por mostrar su preocupación el deterioro al Estado de derecho en nuestro país.

La segunda fue la correspondiente a la logística, y más aún, a que personas ajenas al movimiento se infiltraran dentro del mismo para ensuciarlo o politizarlo. Y por lo tanto se tomó una decisión: sólo marchamos estudiantes con credencial en mano. La medida fue estricta pero el reto lo ameritaba.

Así pues, las inquietudes de todos los organizadores se vertieron en una serie de reuniones extraordinarias que se sostuvieron lunes, martes y miércoles, volviendo la determinación cada vez

más compleja. Poner de acuerdo las voluntades de todos los que conformamos la máxima casa de estudios fue la razón del paro escalonado, es decir, que el miércoles 5 de noviembre hubiera Facultades que estaban en paro de labores académicas y otras que no, como el caso de nuestra querida FCA.

Al final, se logró el acuerdo para concluir con el siguiente programa de actividades: comenzamos con el encendido de velas en el patio de facultad a las 22:00 del miércoles, para que al amanecer del jueves 6 de noviembre realizáramos de nueva cuenta un pase de lista de las Facultades presentes y otro encendido de velas dentro de las instalaciones de la Facultad. A las 10:00 del jueves 06 participamos en el mesa de reflexión "narcoestado" y a las 11:00 hrs "Impunidad y Estado fallido". Al medio día la Facultad de Bellas Artes nos congregó a través de la presentación del performance "tumbas clandestinas" en la explanada de rectoría, para que a las 13:00 hrs partiéramos unidos de la Universidad para marchar por las calles de Querétaro exigiendo la reaparición de los 43 normalista de Ayotzinapa. Todo culminó alrededor de las 19:00 hrs con otro encendido de velas.

Desde el comienzo de las actividades el miércoles se respiró orden pero también dolor, organización pero también preocupación. Los universitarios alzamos la voz de forma pacífica contra hechos que nos asustan y escandalizan, contra eventos que pareciera que pertenece a otro tiempo que no es el nuestro, pero no es así.

Así fue nuestra protesta, la de los estudiantes universitarios de Querétaro. Con ella no sólo la FCA y la UAQ demostramos que nos sabemos una parte activa de nuestro país y que estamos dispuestos a asumir el compromiso y el reto de levantar la voz cuando los tiempos así lo requieran y sobre todo, a trabajar con ahínco para hacer de nuestro estado, el Querétaro que todos queremos. ●

El paro escalonado de labores académicas se tradujo en empatía y demostración de compromiso ciudadano

Estudiante de la Facultad de Contaduría de la UAQ. @lui_uni



Conmemora UAQ vigésima edición de la revista "Valores +"

por **Armando Ruiz Muñoz**

El Proyecto Cultural Arte Basado en Competencias (ABACO) de la Facultad de Contaduría y Administración (FCA) de la UAQ inauguró la exposición titulada "Valores+ XX" para conmemorar la vigésima edición de la revista "Valores +" de esta unidad académica.

El secretario de Finanzas de la UAQ, José Antonio Robles, felicitó a los colaboradores de la publicación y resaltó su capacidad para mantenerla vigente.

"Esta publicación nace de un proyecto muy importante que ha sido modelo para las demás facultades; al alcanzar el año siete, la revista se ha convertido en un gran éxito", resaltó el secretario de Finanzas.

Por su parte, el director de esta unidad académica, el Arturo Castañeda Olalde, celebró el trabajo de la comunidad estudiantil y la plantilla docente en torno a esta revista, de la cual se tramita ya su número internacional de colección (ISSN por sus siglas en inglés), ante el Instituto Nacional del Derecho de Autor (INDAUTOR), para convertirse en una revista académica de divulgación registrada.

"Es importante reconocer a los colaboradores de esta revista; a los alumnos y maestros involucrados les agradezco por el empeño mostrado para mantener esta publicación y por su esfuerzo y dedicación", sostuvo el director.

La coordinadora de Difusión y Promoción del grupo ABACO, Lily María Sigie Carrillo, describió que el objetivo es dar a conocer la evolución de la revista en un espacio público de lectura como la Sala Tina Modotti de la Biblioteca Central; la publicación será llevada a los campus regionales de la Máxima Casa de Estudios de la entidad.

Además se entregaron reconocimientos a los alumnos, egresados, maestros de esta unidad académica, docentes externos, diseñadores, fotógrafos y editores que han participado en la revista.

"Valores +" surgió como un proyecto estudiantil en mayo del 2009 y, desde entonces, se ha mantenido como un medio dedicado a compartir el quehacer universitario, académico e integral de la comunidad.



Exposición fotográfica de la UT de Corregidora

por **Laura Banda Campos**

"Es preciso formar y fomentar en los jóvenes la importancia de preservar nuestros lugares, espacios comunes, parte de la historia, del patrimonio que se debe resguardar y proteger para las nuevas generaciones, sin olvidarnos de valorar restauraciones completas al catálogo de inmuebles patrimonio de la humanidad".

Señaló lo anterior el Rector de la Universidad Tecnológica de Corregidora, Arturo Vallejo Casanova, al realizar el corte de listón inaugural de la exposición fotográfica "Fachadas, prospectiva fotográfica del Centro Histórico de Querétaro".

La exposición colectiva de alumnos de la UTC estará expuesta en la Casa de la Cultura de El Pueblito, municipio de Corregidora, hasta el 10 de diciembre próximo,

La propuesta es creación colectiva de alumnos del cuarto cuatrimestre de la carrera de Tecnologías de la Información y Comunicación, consiste en un proyecto de restauración y retoque digital de fotografías de fachadas de casonas del Centro Histórico de Querétaro, utilizando un software especializado. La exposición ofrece una perspectiva gráfica previa al retoque o restauración con lo cual se puede visualizar la importancia del rescate de fachadas.



Reconoce SUPAUAQ luchas de trabajadores de la entidad

por Armando Ruiz Muñoz

El Sindicato único del Personal Académico de la Universidad Autónoma de Querétaro (SUPAUAQ) organizó el primer foro de "Conflictividad Laboral en México, ajustes estructurales, representación colectiva y procesos de trabajo", espacio en el que reconoció las constantes luchas de trabajadores en la entidad para lograr mejoras a sus condiciones laborales y evitar más violaciones a sus derechos.

El secretario general del SUPAUAQ, Ángel Balderas Puga, desmintió que en el estado no existan conflictos laborales y haya un clima de completa conformidad por parte de los trabajadores,

ya que se trata de una imagen para atraer más inversiones.

"Hay un ataque feroz en contra de las agrupaciones colectivas, en contra de los sindicatos, hay presiones para la firma de contratos individuales y la destrucción de los contratos colectivos, para ir quitando la capacidad de negociación...Las agresiones han sido muy fuertes...Se dice que no hay conflictos o que son muy pocos y es una cosa que se vende a los inversionistas extranjeros, que no hay huelgas".

El evento contó con representantes de otros sindicatos, como el de Pemex, para que se tuviera una perspectiva de los conflictos laborales específicos que se han venido dando en el país.

Expone SEP acompañar a profesores en talleres extracurriculares

por **Jose Luna**

En un seminario organizado por la SEP, expertos nacionales e internacionales expusieron la necesidad de acompañar a los profesores en talleres extracurriculares para el desarrollo de habilidades TICs en los estudiantes y el manejo adecuado de las aulas digitales.

En el marco del Programa de Inclusión y Alfabetización Digital (PIAD), la Subsecretaría de Educación Básica (SEB) con apoyo de la Secretaría de Educación de Puebla y la Escuela Iberoamericana de Gobierno Educativo (EIGE) coordinó trabajos de análisis del uso de las TICs en los procesos educativos y las experiencias acerca de la cultura digital.

Durante la jornada de trabajo se presentaron y discutieron diversas experiencias sobre el uso de la tecnología en los procesos pedagógicos; los expertos coincidieron que el tema es ¿cómo educar para la civilización en las Tecnologías de la Información y Comunicación? (TICs).

El desarrollo de la política educativa digital nacional, la promoción de estrategias para contenidos y la construcción de un espacio en donde se compartan prácticas en torno al uso de las tecnologías en las aulas, fueron el tema central.

La subsecretaria Alba Martínez Olivé dijo que es necesario abrir nuevos horizontes que mejoren la capacidad de aprendizaje de los alumnos, por ello resaltó que el Gobierno federal comenzó en 2013 con la entrega de laptops para niñas y niños de 5º y 6º grados para que docentes, alumnos y familia se acerquen a las tecnologías y al mismo tiempo se reduzca la brecha digital.

Hizo énfasis al reconocer que el reto principal es cómo se logra desde esa visión un modelo centrado en el estudiante y en el marco de este nuevo modelo con una perspectiva de más contenidos para los alumnos, con el acompañamiento del maestro y cómo movemos estos tres grandes ejes: libros, bibliotecas, tecnologías. "Trabajar con esta incorporación, que dé como resultado una mejora de la calidad educativa", añadió la funcionaria de la SEP.

También expusieron la necesidad de acompañar a los profesores en talleres extracurriculares para el desarrollo de habilidades TICs en los estudiantes y el manejo adecuado de las aulas digitales.

La jefa de Innovación de Enlace en Chile, Ana Carolina Viveros comentó que en su país con el uso de las TICs, se cuenta con textos escolares digitales de 1º a 6º grados con el objeti-

vo de desarrollar habilidades y componentes en los estudiantes, se trabaja en la conexión de internet gratuito para las más de 8 mil escuelas y en 2015 se realizará un censo de informática educativa para desarrollar competencias, soluciones tecnológicas y plataformas para el apoyo educativo.

El jefe de educación Media en Ciencia, Tecnología e Innovación de El Salvador, Óscar de Jesús Águila Chávez, mencionó que ellos trabajan en redes para las ciencias y matemáticas a nivel nacional, así como en un software para docentes y estudiantes, y libros de autoformación docente.

Así también, algunos de los participantes explicaron que en sus países se crearon plataformas digitales en las que se comparten documentos, ejercicios para practicar las lecciones vistas en clase, entre otras actividades, las cuales enriquecen e invitan a alumnos y maestros a hacer suyo el proceso de aprendizaje.

Igualmente, señalaron que las aulas digitales tienen que estar equipadas con software que permita a niños con alguna discapacidad auditiva o visual seguir la clase con el resto del grupo y contar con un mecanismo confiable que permita evaluar el uso de la tecnología en los procesos educativos.

Ingresos propios de la UNAQ entre 8 y 9%

Busca llegar al 25% en 2020; ejercería 167 mdp en el 2015

POR VERÓNICA RUIZ
Noticias

Un presupuesto de más de 167 millones de pesos, ha solicitado para el año 2015 la Universidad Aeronáutica en Querétaro (UNAQ), informó el rector de la institución, Jorge Gutiérrez de Velasco Rodríguez.

Refirió que en el 2014, se autorizó a la UNAQ una cifra cercana a los 142 millones de pesos de presupuesto, por lo que esperan se incrementen los recursos para

el próximo año.

Señaló que hoy en día, los ingresos propios de la UNAQ representan entre el ocho y nueve por ciento del presupuesto de la institución, y la meta es que para el 2020, este porcentaje sea al menos del 25 por ciento.

“Pero si consideran la edad que tiene la institución y las oportunidades que hay en el sector, la proyección del crecimiento del sector al 2020, es de más de 550 compañías a nivel nacional, hoy son 300”, dijo.

Indicó que en diciembre próximo egresará la primera generación de maestría en tiempo parcial, no obstante el 65 por ciento de estos estudiantes ya laboran en las compañías instaladas en la entidad.

En este contexto, dijo que el salario promedio para los egresados de ingeniería de la UNAQ es de entre 14 y 16 mil pesos, en tanto que promedio para los egresados como técnicos superiores universitarios es de entre siete y nueve mil pesos.



JORGE Gutiérrez de Velasco, rector de la UNAQ.

Recordó que las empresas del ramo, están demandando profesionales en ingenierías en procesos y en productos, asociados a la manufactura de componentes o ensambles de partes.

Finalmente, informó que la universidad tiene registrados 400 técnicos superiores universitarios e ingenieros egresados, en tanto que la manufactura de componentes han formado casi cinco técnicos.